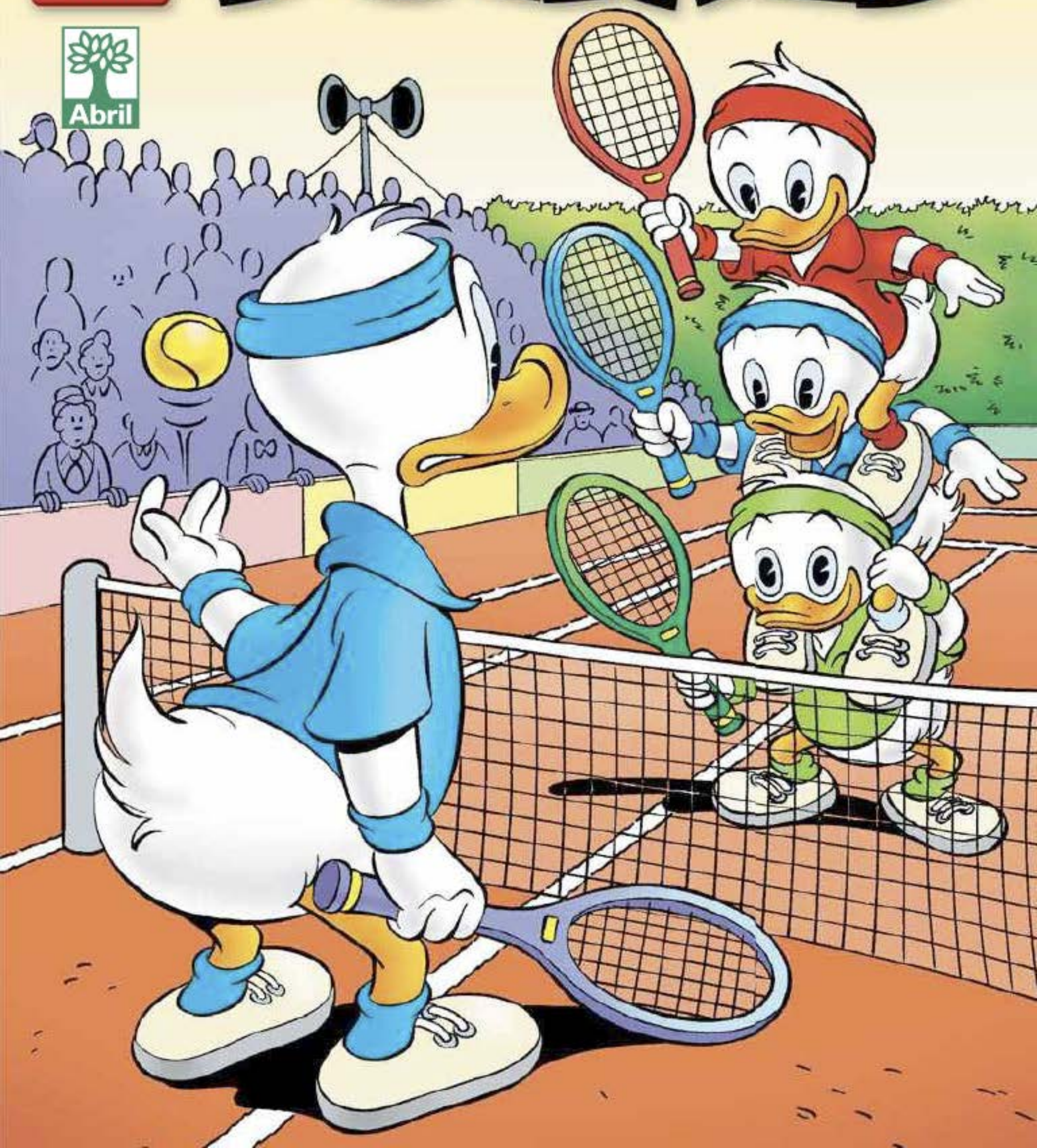


Disney
COMICS

Nº 2471



PATO DONALD



HÓSPEDES DE OUTRO MUNDO!

FINALMENTE
CHEGARAM
AS FÉRIAS...

SERÁ QUE SÃO
PASSAGENS DE AVIÃO
QUE O TIO DONALD
ESTÁ TRAZENDO?

TALVEZ PRA COSTA
TROPICANA OU PRAS ILHAS
DE BANANAS!

MINHA VIDA
DEPENDE DE UMA BOA
VIAGEM DEPOIS DESSE
ANO ESCOLAR!



D2016-324-PD2471/1

Argumento e Roteiro: GORM TRANSGAARD • Desenhos: GIORGIO CAVAZZANO • Design Gráfico: LUA AZUL







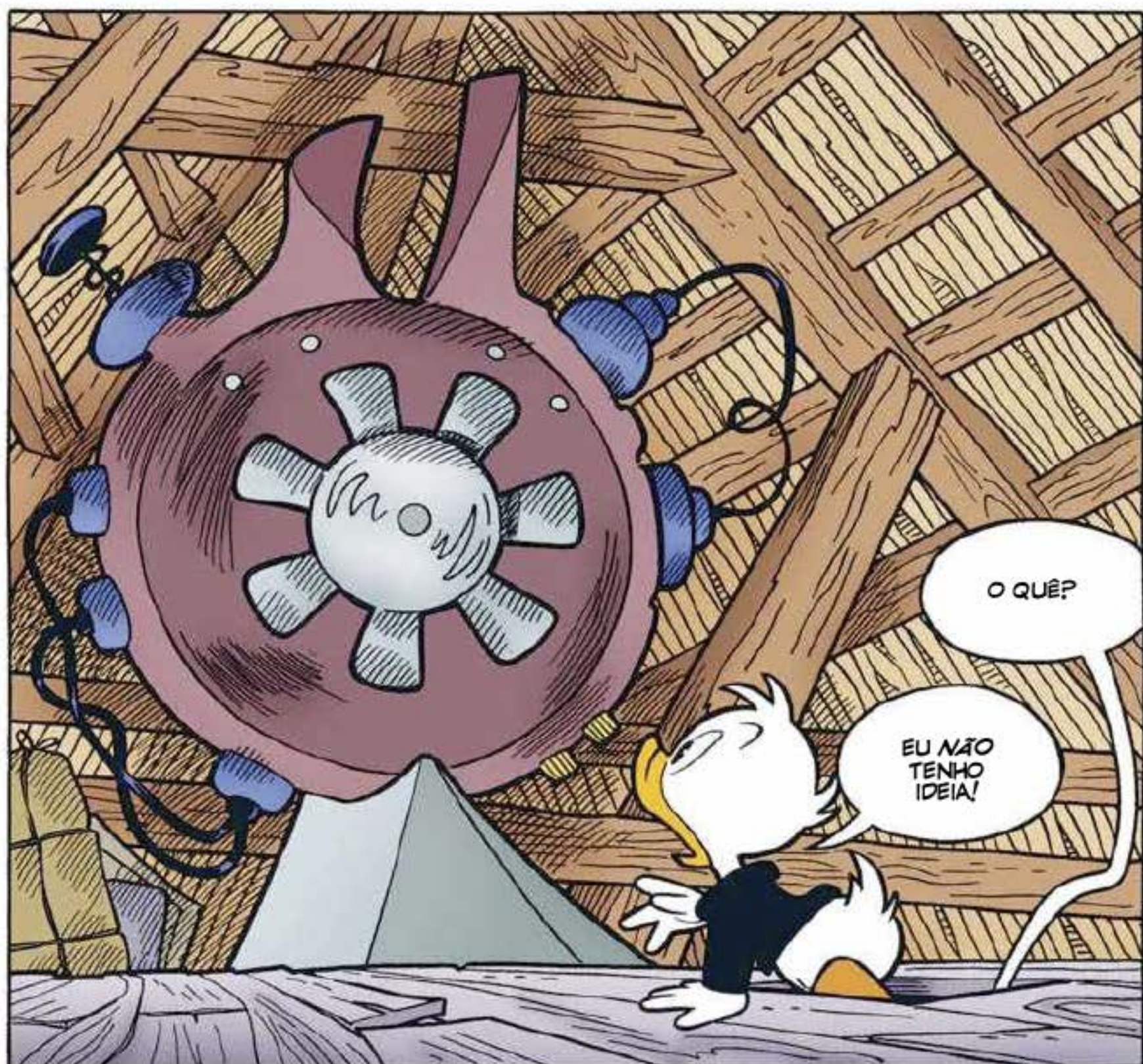










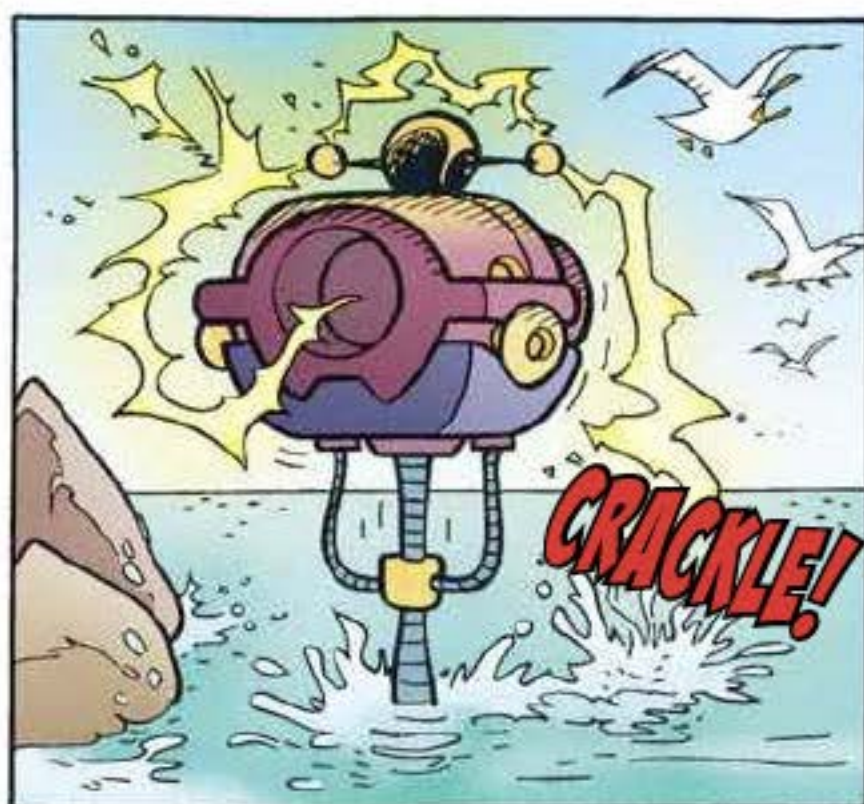






»GLUP!«
AS LUZES SE
ACENDERAM!

PARECE
QUE ALGUÉM
APERTOU O BOTÃO
DE LIGAR!



CRACKLE!



E A MESMA COISA
ACONTECEU COM AQUELA
ENGENHOCA NA ÁGUA!

PARECE QUE ELA ESTÁ
SUGANDO ÁGUA!



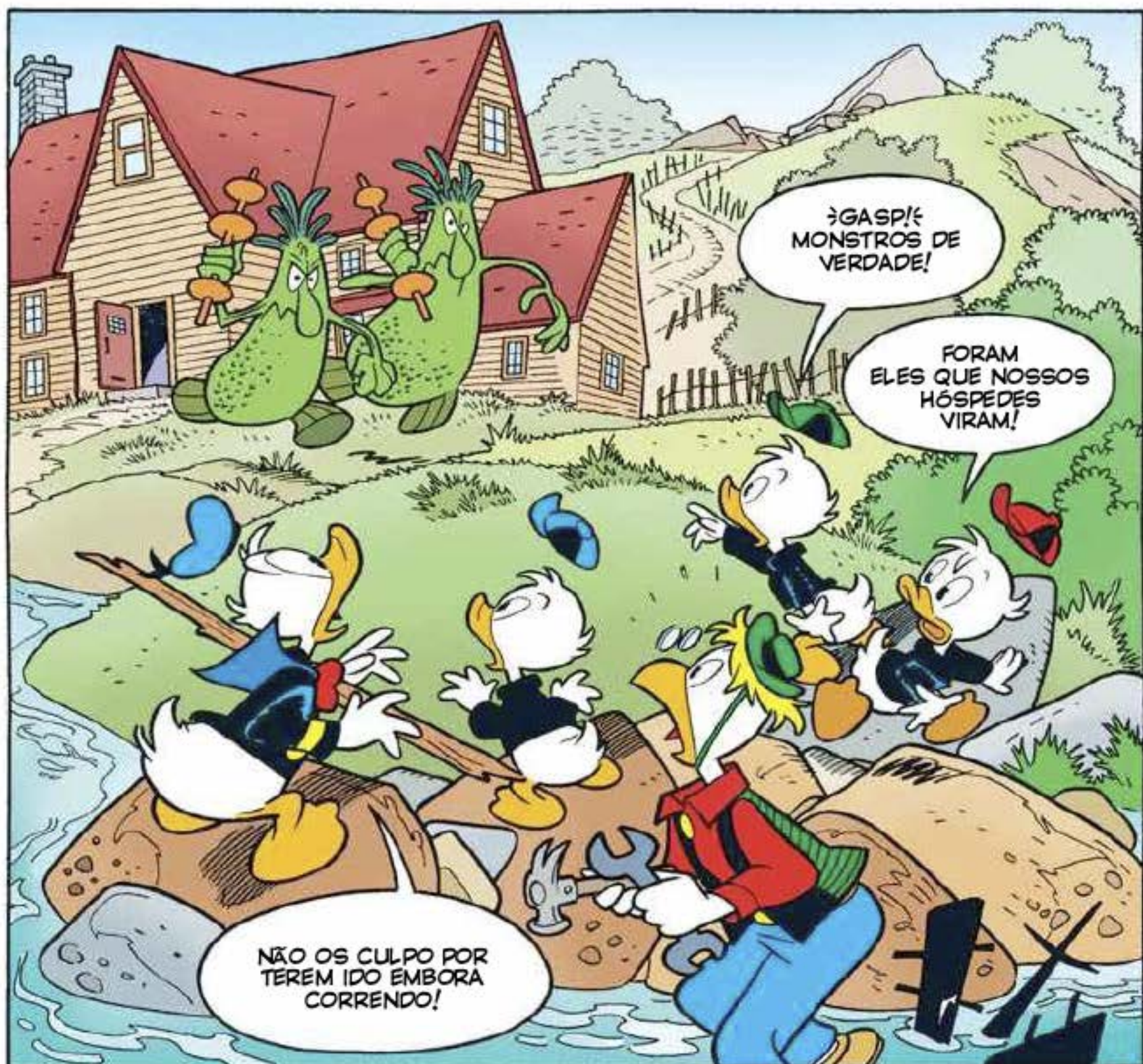
ESTÁ MESMO! E ESTÁ CRIANDO UMA
ESPÉCIE DE COBRA DE ÁGUA!

QUE ESTÁ VINDO
PRA CÁ!







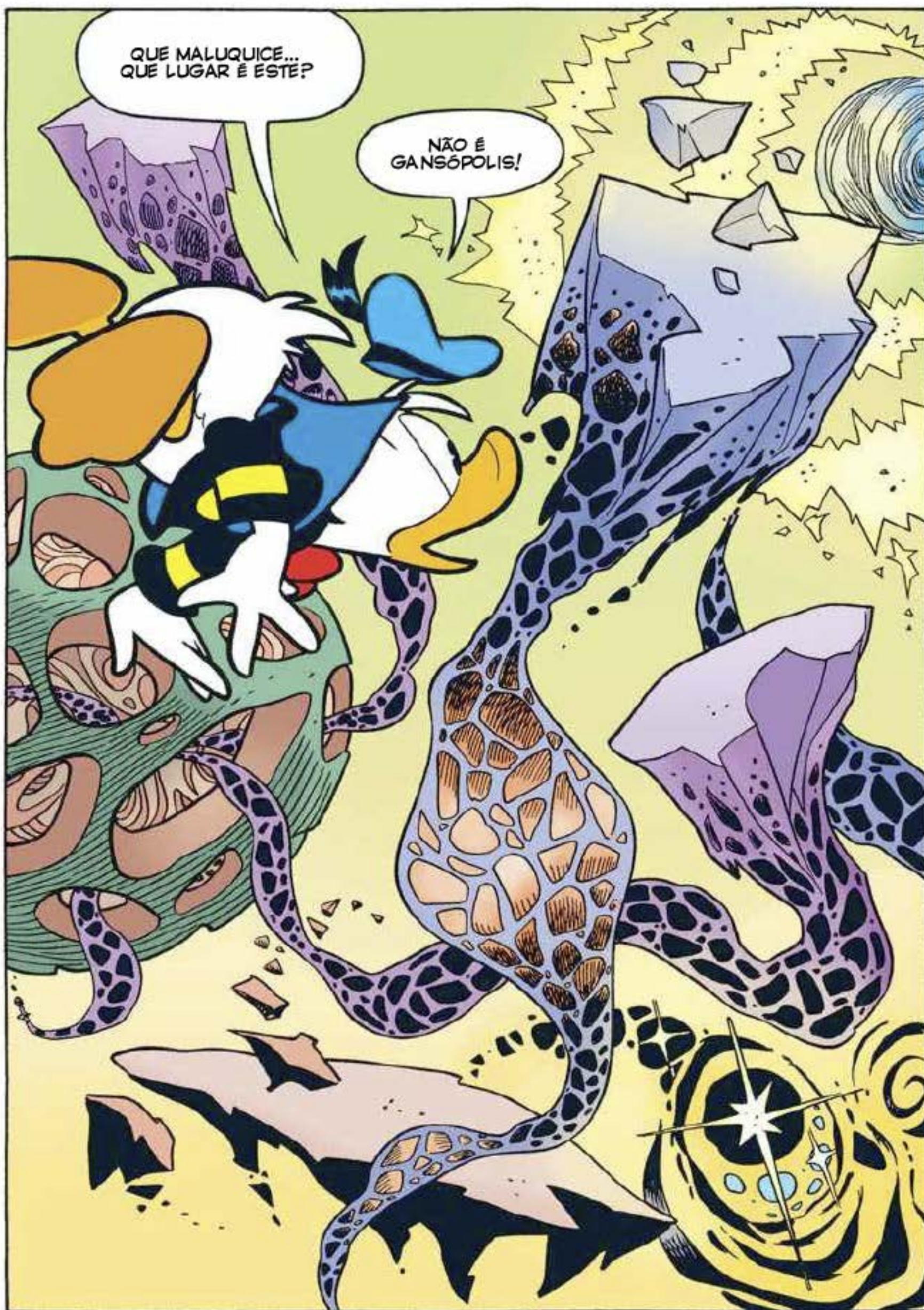


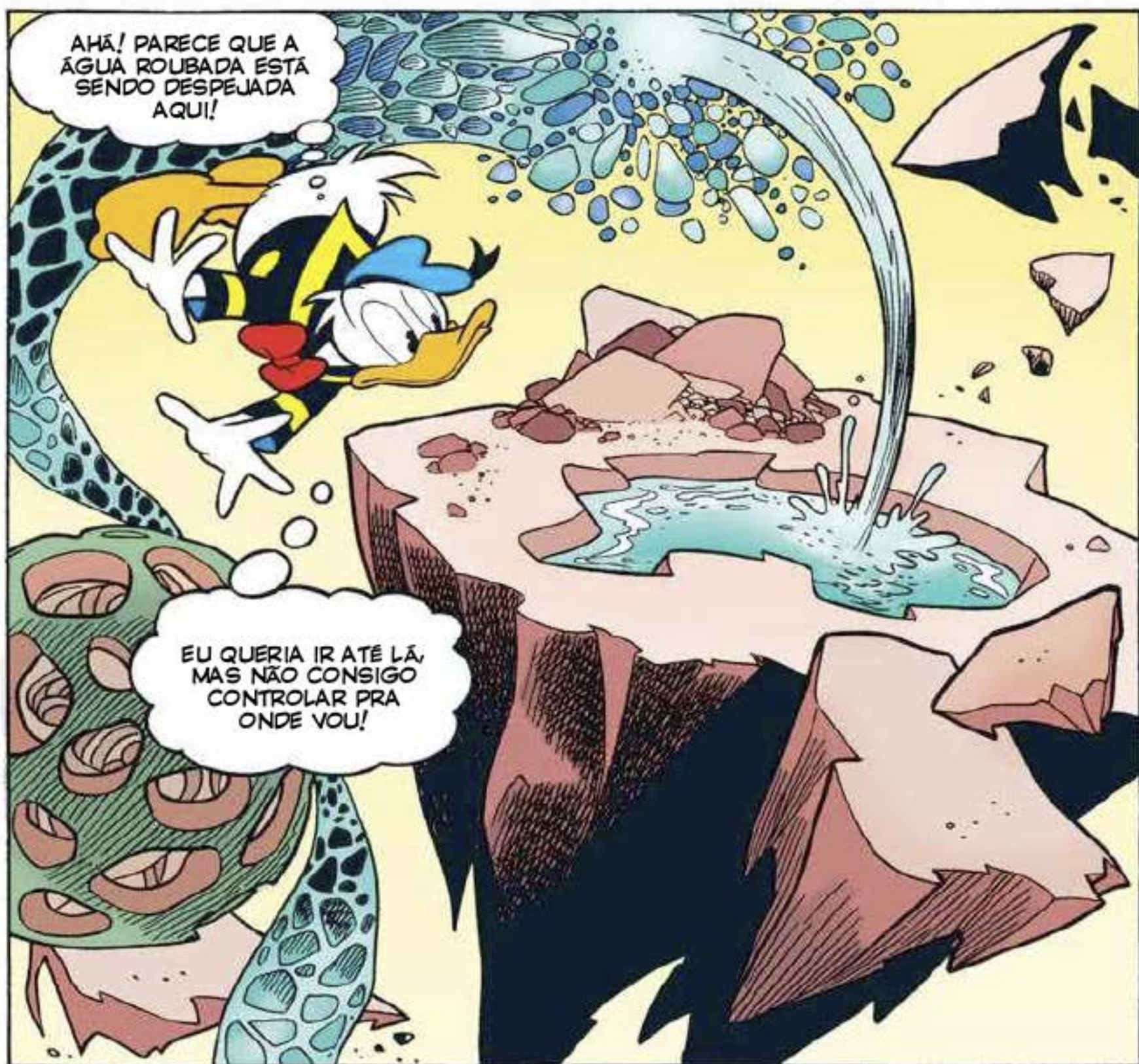


















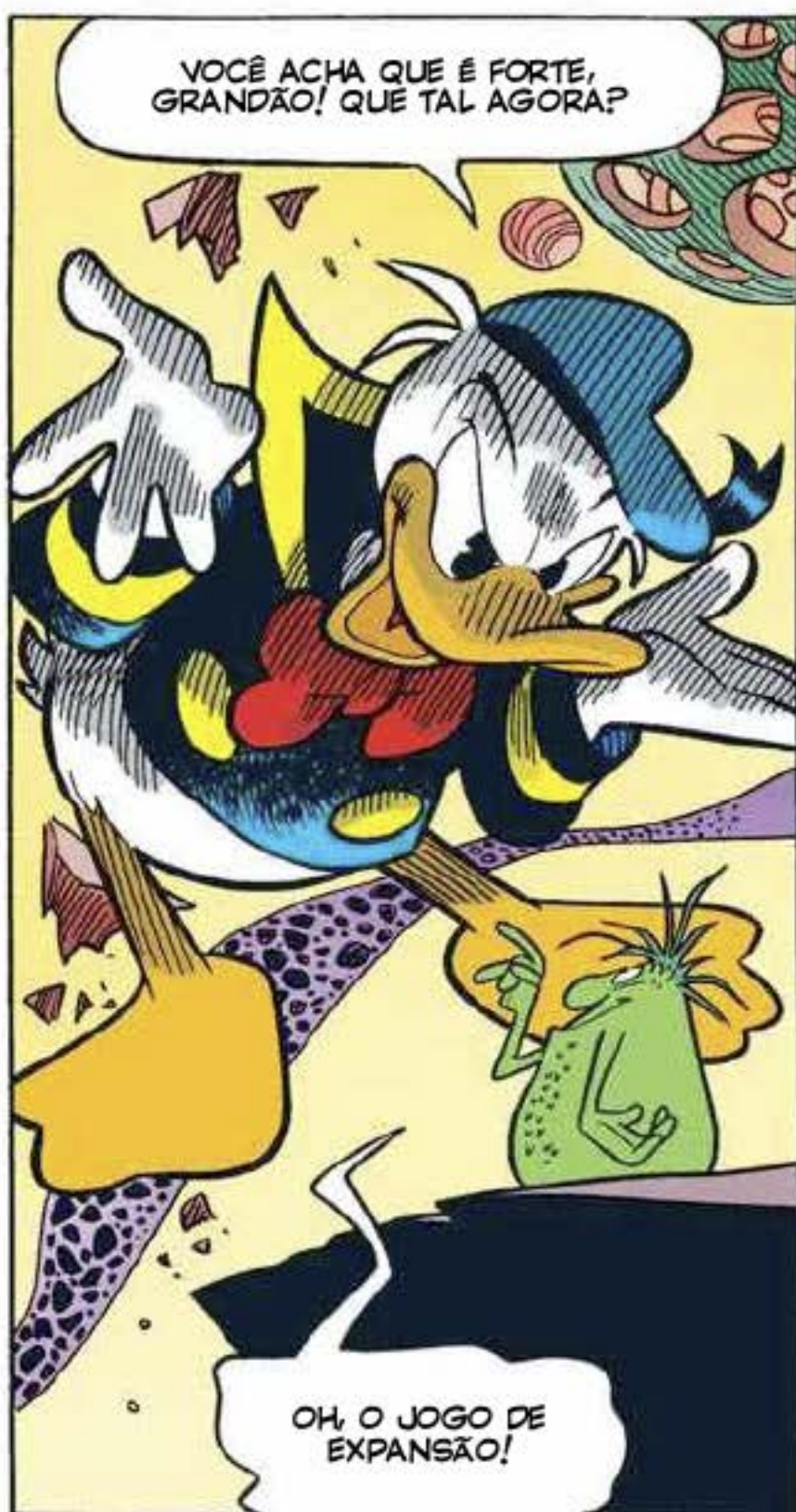




ENTÃO QUEM SERÁ?
QUEM IRÁ LUTAR
COMIGO?

ME DEIXEM TOMAR
CONTA DISSO!

CLARO!
POR QUE
NÃO?



VOCÊ ACHA QUE É FORTE,
GRANDÃO! QUE TAL AGORA?

OH, O JOGO DE
EXPANSÃO!



OK, NADA MAU!
VOCÊ TAMBÉM CONHECE
ESSE TRUQUE!

VOCÊ VAI ME ACERTAR
PRIMEIRO OU QUER VER ALGUNS
TRUQUES ANTES?

UAU! NÃO ACREDITO
QUE ESTOU DO TAMANHO
DO UNIVERSO! POSSO ATÉ
FAZER MALABARISMO COM
ALGUNS PLANETAS!











ABAIXE ELES,
PAI! ELES NÃO
SÃO MONSTROS!
SÃO LEGAIS!

ELES?
LEGAIS?



DÊ UMA
OLHADA
NELES! ECA!



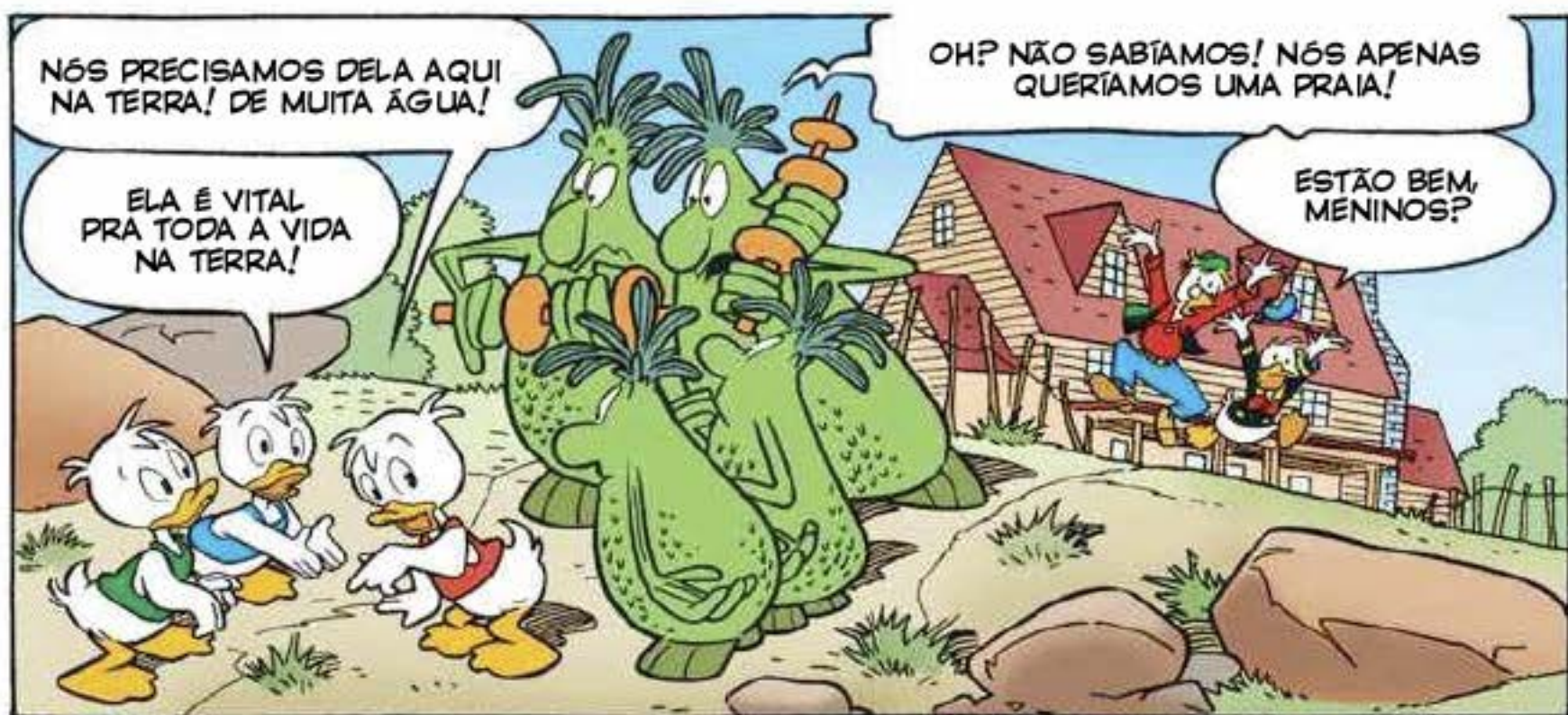
PAA-AAI!

OK, OK! NÃO ME
OLHE ASSIM!



UFA! MUITO OBRIGADO!

MAS, MESMO
ASSIM, VOCÊS
NÃO PODEM
PEGAR NOSSA
ÁGUA!



NÓS PRECISAMOS DELA AQUI
NA TERRA! DE MUITA ÁGUA!

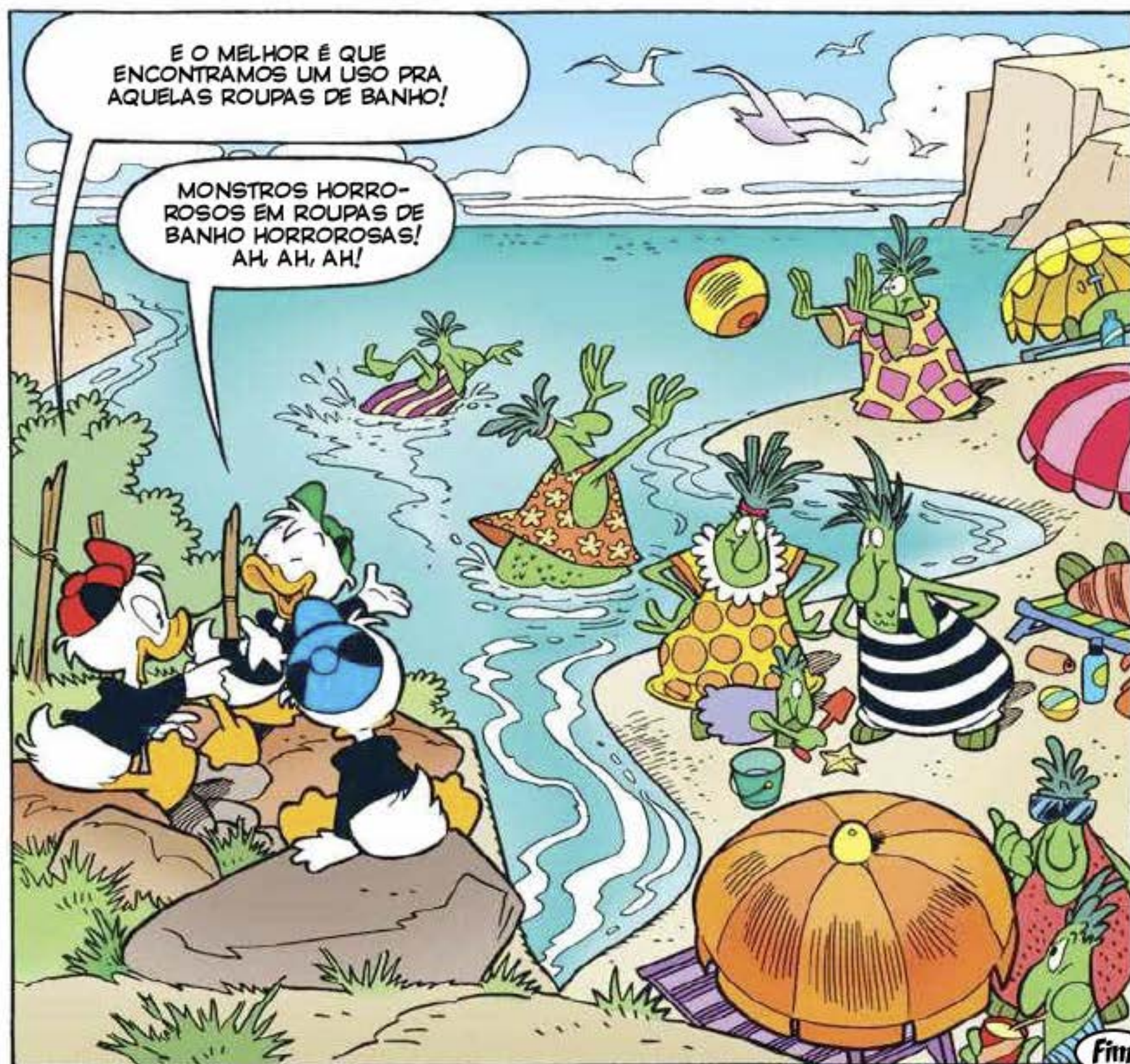
ELA É VITAL
PRA TODA A VIDA
NA TERRA!

OH? NÃO SABÍAMOS! NÓS APENAS
QUERÍAMOS UMA PRAIA!

ESTÃO BEM,
MENINOS?









WALT Disney

O PATO NA BOLHA



Roteiro: KNUT NÆRUM • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL

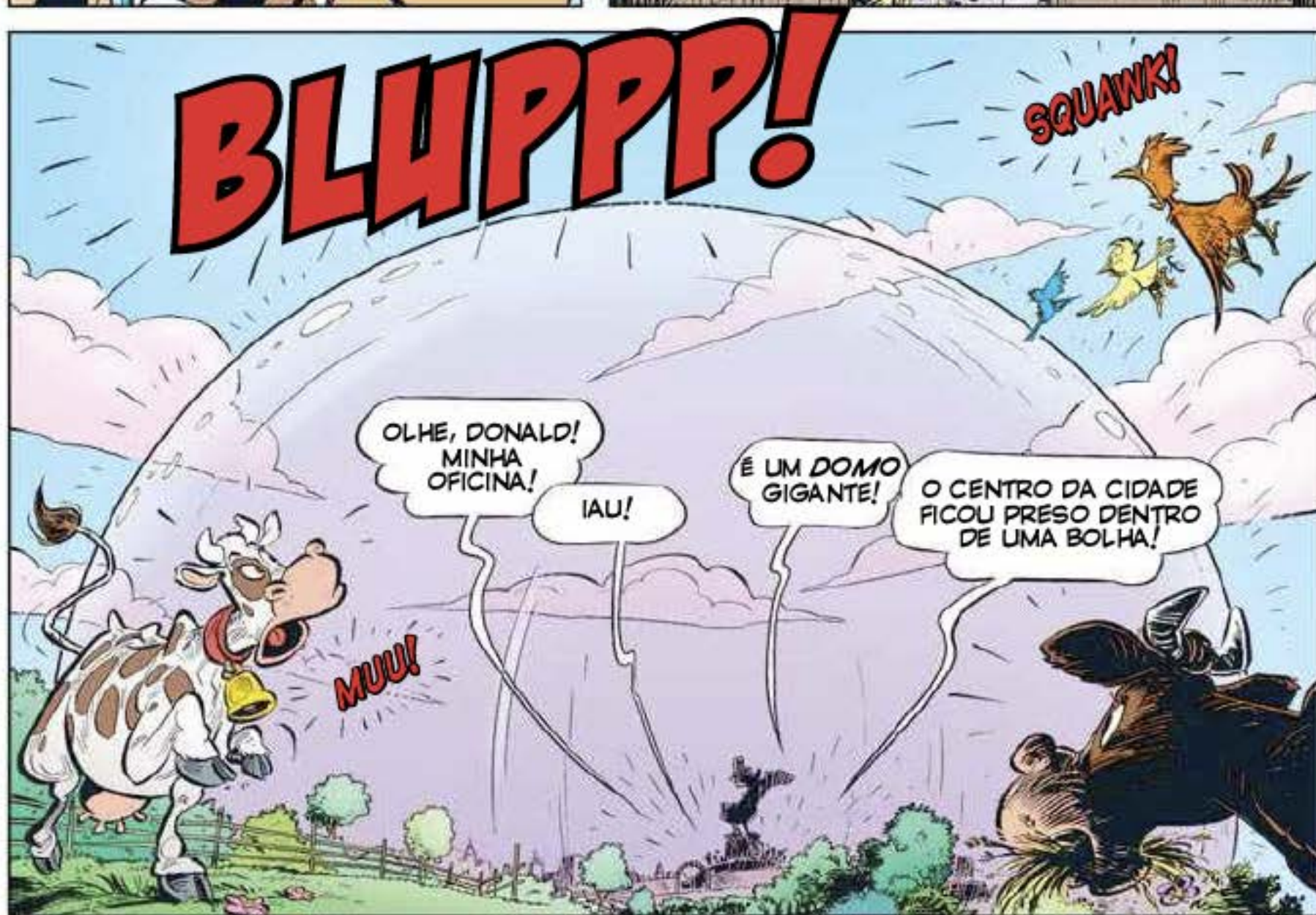
PATO
DONALD





















ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL
TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

Desde pequeno adoro Donald e toda a Família Pato. Queria dizer que a HQ *Passeio do 313* (edição 2468) foi uma das mais diferentes e, talvez por isso, melhores que eu li nos últimos tempos.

Carlos Cruz
São Paulo – SP
Valeu, Carlos.

Donald, Tio Patinhas e toda a turma sempre me divertiram. É fantástico saber que, graças aos quadrinhos Disney, adquiri o hábito da leitura. Seguindo esse método, compro agora para minhas duas filhas, que também tomaram gosto pela leitura.

Wesley da Silva Cabral
Pelo Facebook

Agradecemos por dividir esse belo relato, Wesley.

Muito interessante *O Segredo da Caixa Mágica* (edição 2468), que faz referência aos irmãos Lumière.

Alessandra
Por e-mail

Alessandra, que bom que você gostou da HQ. No dia

28 de dezembro de 1895, em Paris, os irmãos Louis e Auguste Lumière organizaram a primeira sessão de cinema da história, exibindo uma seleção de dez curtas. Abria a lista o filme *A Saída dos Operários da Fábrica*: www.cinefrance.com.br/filmes/a-saida-dos-operarios-da-fabrica-1895.

Existe alguma edição de HQs do Tio Patinhas que mostra como ele conseguiu sua riqueza? Conheço *A SAGA DO TIO PATINHAS*, mas ali há apenas um resumo. Caso não exista uma edição assim, gostaria de sugerir uma com as HQs de Carl Barks.

Brunno Nicoline
Por e-mail

Brunno, a série *Todos os Milhões do Tio Patinhas* foca na vida do rico da forma que você deseja. Até agora foram produzidos 18 episódios, dos quais 15 já saíram no Brasil. O 16º será publicado em TIO PATINHAS 627. Os dois restantes, ainda este ano.

Gostaria que vocês publicassem mais aventuras do Superpato.

Rodrigo Ciccone
Brasília – DF

Rodrigo, mate a vontade em ALMANAQUE DISNEY 374 e, excepcionalmente, em DISNEY BIG 46. Em

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

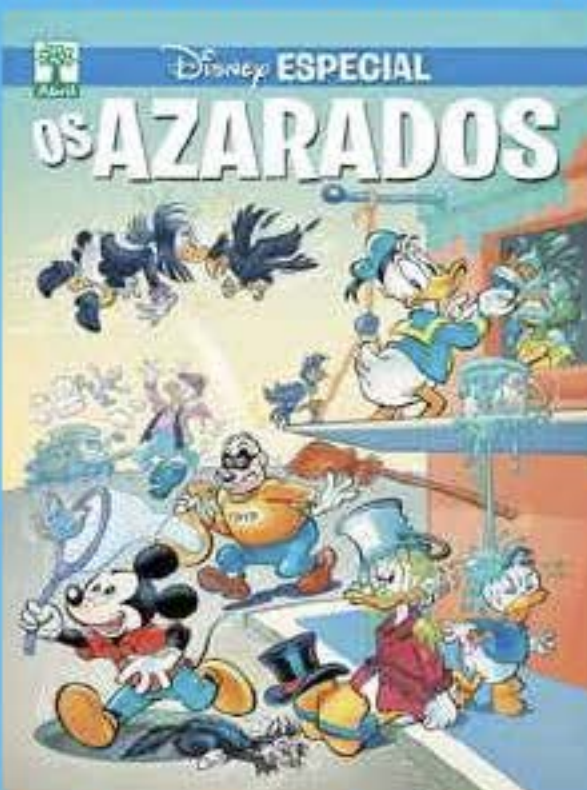
geral, as HQs do Superpato são publicadas em TIO PATINHAS e ALMANAQUE DISNEY, ok?

Quero elogiar o ótimo trabalho com as edições especiais. Ter a oportunidade, hoje, de ler as histórias que marcaram a juventude de nossos pais e a nossa própria infância é muito legal. Tenho certeza de que, com elas, meus filhos poderão manter a tradição de ler HQs Disney pela terceira geração consecutiva da família.

Fábio Pereira Santos
Por e-mail

Trabalhamos para isso, Fábio.

PARTICIPE!



Parabéns, Brunno Nicoline. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente),
Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Livia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo



Editora: Mariana Caetano Repórter: Paulo Mafra Editor de Arte: Fábio Figueiredo Designer: Pedro Pecci
Preparador Digital: Dinei Balieiro Assistente de Produção Administrativo: Edésio Souza Atendimento ao
Lector: Walkiria Giorgino

PUBLICIDADE Cristiano Persona (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Karina Kaitan (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), André Beck (Colaboração em Direção de Publicidade - Rio de Janeiro), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações) **ABRIL BRANDED CONTENT** Edward Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos e Produção), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Avulsas), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangiosi (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Flores (Eventos), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida e Femininas), Leander Moreira (Exame) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/BI** Rafael Gajardo **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Sperandio **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO** Renata Gomes **VÍDEO** André Vaisman (Colaboração em Direção de Vídeo) Adriana Yoshida (Estilo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Poran (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Maurício Panfilo (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Gloria Porteiro (Licenças), Thais Rocha (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRES** Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávila, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios) **RELAÇÕES CORPORATIVAS** Douglas Cantu (Gerente de Relações Públicas).
Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

PATO DONALD nº 2471 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.
Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP



Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora Corporativa de Marketing: Melina Konstadinidis Porcel
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro

www.grupoabril.com.br



facebook.com/AbrilJovem

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas e das
14 às 16 horas

ASSINATURAS

**Para assinar o pacote
Disney ou o pacote
Disney Completo**

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração
de endereço, dúvidas
ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112